

**Projekt bejelentése (Elimináció-válogatás) „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK
WOODSTOCK 2016/2017
PRAGUE“.**

1., Az „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK“ 2016/2017 PRAGUE. (továbbá mint „Projekt“) szervezője a „Zloty Melon“ kft, melynek székhelye Varsó, Dominikańskiej utca, 19 C (irányító szám 02-738, Varsó, Lengyelország, E.U.), beírva a varsói XIII ker. öregváros cég bírósági regiszterében, az üzleti regiszter gazdasági osztályán KRS 0000158131 szám alatt, melynek alapítókéje 1.594.000,00.- Lengyel zloty, sz. NIP 521-32-36-491, sz. REGON 015440977 (továbbá mint „Szervező“).

A projekt együttműködő partnere „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2016/2017 PRAGUE“. (továbbá „Projekt“) az N.S.E.F. ügynökség, melynek ügyvezetője a MusicMap.TV. MusicMap.TV s.r.o. mely vezetve van a C 196610 számú bejegyzése alatt a városi bíróság Prága, Žirovnická 2389/1, Záběhlice, 106 00 Praha 10, címen, cég.szám : 24245526 (továbbá „Együttműködő partner“).

2., A hirdetett projekt bejelentett koncertműsorában a zenekarok bemutatják saját szerzeményeiket 20 percben. Minden zenekar, kizárólag Slováciából, Magyarországról és Csehországból (továbbá „Együttes“) jelentkezhet be a Projektbe, melynek eredeti saját szövegi/zenei szerzeményei vannak s minimálisan 40 perces élő anyaggal tud bemutatkozni a továbbjutás esetén. A jelentkezés esetében a zenekarnak kötelező mellékletként küldeni 1db CD-t a megadott időpontban az Együttműködő partner (MusicMap.TV) címére mely az 1.,pontban található.

2a., Az együttest a zenei kiadója is bejelentheti. Ebben az esetben a 2., pontban feltüntetett feltételeket kell teljesíteni.

3., Minden jelentkező zenekar csak egy CD-t küldhet minimálisan három szerzeménnyel, mely kizárólag csak a zenekar tagjai szerzeményeit (szöveg és zene) tartalmazhatja.

4., Az együttes, vagy képviselője küldi az Együttműködő partner címére (MusicMap.TV) az említett CD-t együtt az együttes képviselője, managere posta címével, keresztnévvel, vezetéknevével, telefonszámával s az e-mail címmel.

5., A jelentkezési határidő Február 13, 2017. A feladás dátuma meghatározó.

6., Kvalifikációs kommisszió (továbbá „Kommisszió“) a CD meghallgatása után meghívja a kiválasztott együttest a kommisszió előtti „Élő bemutatkozásra“, (finálé).

7., A kiválasztott együttes a kommisszió előtti „Élő bemutatkozás“ meghívóját elektronikus formában kapja meg, vagy telefonon.

8., Az „Élő bemutatkozás“ finálé programját előkészíti a Szervező és az Együttműködő partner s ezután értesíti a kiválasztott együtteseket.,

9., A meghívott zenekarok az „Élő bemutatkozás“ alatt 20 perces saját műsort adnak elő. A zenekaroknak nem engedélyezett a playback sem a félplayback fellépése.

10., Az „Élő bemutatkozás“ helyszínét és időpontját a Szervező és az Együttműködő partner web oldalain www.woodstockfestival.pl a www.musicmap.tv is bemutatja, mely helyszín nyilvánosságnak is nyitott lesz és ingyenes.

2017 -ban a Projekt „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2016/2017 PRAGUE“ a kiválasztott Cseh, Szlovák és Magyar zenekarok számára Prágán lesz a bemutatkozás helyszíne.

11., A kommisszió értesíti a zenekarokat döntéséről, melyikük lett kiválasztva a PryzstaneK Woodstock 2017 egyik színpadára. Ezt a döntést az utolsó zenekar fellépése után jelentik be.

12., A kiválasztott együttesek saját költségükre érkeznek majd az „Élő bemutatkozás“ helyszínére. Sem a Szervező sem az Együttműködő partner nem biztosítja az utiköltségeket, szállást sem a gázsit. Az postázott CD-ket nem küldjük vissza a zenekaroknak.

13., A bejelentkezett zenekarnak kötelessége betartani a szabályokat ebben a kijelentésben. Más esetben az érintett zenekart a Szervezők kizárják a Projektből.

14., Az együttes mely nem érkezik meg időben a kommisszió előtti „Élő bemutatkozás“ meghallgatására, a Projektből ki lesz zárva.

15., A Szervező fenn tartja a fellépés megállításának lehetőségét illetve a Projekt időpont változását ok nélkül.

16., A kommisszió döntése végleges s nem lehet ellene tiltakozni.

17., A Szervező kizárja azokat a zenekarokat, melyek alkohol illetve drog hatása alatt lesznek. A Szervezők kizárják azt a zenekart is, mely trágár kifejezéseket használnak a szövegben s a koncert alatt egyaránt akár sértő elemekkel vulgárizmusokkal barki ellen bővítik műsorukat. A zenekart mely bármilyen nem odavaló cselekedetével érinti a programot a kommisszió szintén kizárja.

18., Abban az esetben ha nem jön bármely okból létre a PryzstaneK Woodstock 2017 a Szervező sem az Együttműködő partner nem vállalnak jogi felelőséget sem a Projekt sem a hozzá függő eseményekkel kapcsolatban.

19., A kérdésekről, melyek nincsenek befoglalva a Projekt kijelentésébe, azokról kizárólag a Szervező dönt.

20., A Projekt bejelentkezésébe a zenekar tudomásul veszi hogy a Szervező sem az Együttműködő partner a beküldött zenei anyag használatával nem sért semmi jogot sem a szerzői jogok szintjén s nem okoz ezzel kárt sem bármely pénzügyi követelményekben, nem vállal felelőséget s nem sérti bármely harmadik személy jogi követelményét.

21., Az esetben ha a zenekart zenei kiadó jelenti be a Projektbe, ez is tudomásul veszi hogy a Szervező és a Együttműködő partner a beküldött zenei anyag használatával nem sért semmi jogot sem a szerzői jogok szintjén s nem okoz ezzel kárt sem bármely pénzügyi követelményekben, nem vállal felelőséget bármely harmadik személy jogi követelményére a kár esetén.

22., Minden egyes zenekarnak és zanakartagnak beszámolva azokat kiket a zenei kiadó jelenti be, tudomásul veszik hogy a kommisszió előtti „Élő bemutatkozás“ alatt kép és hang anyag készül, melyet a Szervező saját döntése alapján bármikor használhat. Ebből kivonólag a Szervező és az Együttműködő partner nem sérti a rögzített anyag nyilvános bemutatásával az együttesek szerzői jogait, semilyen kár sem pénzügyi illetve vagyoni követelmények ezzel kapcsolatban nem keletkeznek bármely harmadik oldalnak.

23., A Szervező jogosult a Projekt nyilvános prezentációját a Projekttel kapcsolatban átutalni harmadik személyre.

24., Ebben a Projektben az ezzel kapcsolatos minden határozat egyezik a szerzői jogok védelmével :

Csehországban (Předpis č. 121/2000 Sb. - Zákon o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů - autorský zákon),

Szlovákiában (Z.Z.185/2015 – autorský zákon)

Lengyelországban (art.50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych tj. z dnia 17 maja 2006 r. [Dz.U.Nr](#) 90 poz. 631)

Magyarországon (A személyhez fűződő és a vagyoni jogokkal kapcsolatos részletes szabályok a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény II. és III. fejezetében található).

25., Az esetben ha a zenekart zenei kiadó jelenti be, ez tudomásul veszi hogy sem a Szervező sem az Együttműködő partner semilyen formában nem felel a zenei kiadó cselekedeteivel kapcsolatban s nem felel azért sem ha a kiadó nem jogi képviselője a zenekarnak. A szerzői jogok megsértése esetében akár a harmadik személyek iránt melyeket a zenei kiadó okozott, a Szervező nem felel és kizárja magát a felelőség alól.

26., A Szervezőnek jogában áll bármely időpontban ok nélkül megállítani a Projektet. A Szervezőnek jogában áll bármelyik bejelentkezett együttest kiválasztani a Pryzstane Woodstock fesztivál egyik színpadára. Ezt megteheti bármikor a Projekt zajlása alatt is.

27., A Szervezőnek jogában áll bármikor megváltoztatni illetve bővíteni az „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2016/2017 PRAGUE“ Projekt feltételeit.

28., Az „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2016/2017 PRAGUE“ 2016 szeptember 1. től indul. A zenekarok jelentkezésének határideje legkésőbb Február 13, 2017. ig érvényes.

A CD-ket a következő címre kell küldeni : Beküldési határidő Február 13, 2017.

MUSICMAP.TV

„ELIMINACIÓ PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017 PRAGUE“

Žirovnická 2389/1

budova ČTK

Záběhlice

Praha 10, 106 00

Czech Republic